



Programme de Formation Professionnelle

/ Intitulé de la formation

Vidéo "snack content" de type Konbini

/ Public visé

Cette formation est faite pour vous si vous êtes : Artisan, gérant d'association, startup, créateurs, entrepreneur, commerçant et que vous souhaitez développer votre business.

/ Prérequis

Une connaissance des fonctionnalités des bases de l'informatique (bureautique) est requise pour suivre ce module.

/ Objectifs pédagogiques

A la fin de la formation, l'apprenant sera capable de (dans le cadre de son activité professionnelle) :

- Réaliser une interview de type konbini
- Monter une vidéo
- Intégrer des effets
- Générer des sous titres
- Exporter la vidéo au format

/ Durée

14h en moyenne de 9h à 12 h et de 14h à 18h sur un calendrier à convenir avec le stagiaire.

/ Lieu

En présentiel, dans vos locaux ou en distanciel

/ Méthode mobilisée

QCM d'évaluation des connaissances en amont de la formation puis, lors de la formation, apprentissage des bases puis mise en pratique lors d'ateliers opérationnels.

/ Modalité d'évaluation

Un QCM validera les compétences acquises et une évaluation continue permettra de passer aux modules suivants.

/ Modalité et délais d'inscription

Votre formation débutera au minimum une semaine après la validation de votre dossier. Nous vous contacterons lors de votre inscription pour une évaluation de vos besoins.

/ Prix

1 450 € HT en moyenne par stagiaire et hors frais de déplacements // tarifs 2024 (selon le besoin)

/ Contenu de la formation

Jour 1 :

Tournage d'une interview statique/dynamique • 7h •

- Choisir son matériel (stabilisateur, lumière et prise de son)
- Préparer la scénarisation (storyboard)
- Optimiser sa zone de tournage statique pour mettre le sujet en valeur
- Tournage des plans de coupe dynamique
- Incrustation du fond vert
- Maîtriser les fondamentaux techniques au tournage d'une vidéo
- Animer une interview et anticiper le montage
- Mise en pratique

Jour 2 :

Technique de montage spécifique à de la vidéo snack content • 7h •

- Organiser le montage avec le logiciel CapCut (version gratuite) sur ordinateur (mac ou PC)
- Choisir le format de la vidéo adéquat
- Dérushage
- Créer son habillage graphique
- Changer l'arrière plan de la vidéo
- Intégration de plan de coupe pour appuyer la narration
- Optimiser le rythme de la vidéo grâce aux outils de montage (transition, son d'ambiance, effets)
- Choisir une plateforme de médias libres de droit
- Choisir la musique adéquat au projet
- Édition des sous titres automatiques
- Définir un appel à l'action
- Export de la vidéo au format adéquat

/ Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement mis en œuvre

Moyens pédagogiques :

Situations d'apprentissage mixant plusieurs situations pédagogiques : cours théoriques, mises en situation, coaching individuel, cas pratiques.

Moyens techniques :

Le formateur propose du matériel vidéo, prise de son et lumière pour les apprenants.

Encadrement mis en œuvre :

Anthony DEBARGE - Chef de projet web -

/ Rythme de la formation

Jour 1 :

9h00 – 12h00 : Analyser le sujet

- Comment préparer et réaliser une vidéo type konbini?
- Quel matériel choisir?
- Comment installer sa zone de tournage ?

12h00 - 14h00 : Pause déjeuner

14h00 - 17h00 : Étude de la concurrence et cas pratique

- Tournage des plans statiques
- Tournage des plans dynamiques

17h00 - 18h00 : Contrôle des connaissances

Jour 2 :

9h00 – 12h00 : Montage

- Comment organiser le montage d'une vidéo ?
- Présentation du logiciel de montage Capcut
- Import des médias
- Utilisation des outils/effets

12h00 - 14h00 : Pause déjeuner

14h00 - 17h00 : Installer son site

- Intégration de musique
- Comment générer des sous titres ?
- Exporter le projet au format

17h00 - 18h00 : Contrôle des réalisations

/ Moyens permettant le suivi

Suivi de l'exécution :

Feuille de présence signées par le formateur et l'apprenant au début de la journée